

Dossier
de
prensa

el
PETIT
editor

ERIZO PÚRPURA

Iris Almenara



Iris Almenara personifica, literalmente, esa extrema y radical delicadeza del lenguaje poético, el que se inmiscuye en la reyer-ta relampagueante de las nubes, en la asamblea de truenos y de ecos de la historia, hasta hacerse vislumbre, reflejo y conjetura de otra mas alta e inaccesible semejanza, ante la intemperie y soledad de la persona, revelación

de un secreto aún sin nombre que cobija su significante entre las mudas estratificaciones de lo yerto, la ceniza, la humareda de los viejos libros de la que algún día volverá a llover un juramento de palabras...

ERIZO PÚRPURA

Título: **Erizo Púrpura**

Autora: **Iris Almenara**

Prólogo: **Juan Carlos Mestre**

Fotografías: **Sisimiau**

Dirección de la colección: **David Trashumante**

PVP: **15,00€**

Páginas: **76**

ISBN: **978-84-122601-1-1**

Fecha de publicación: **19/02/2021**

Disco: **Sin anestesia. Iris Almenara y Dani Odisseu**

Edición y producción: **El Petit Editor**



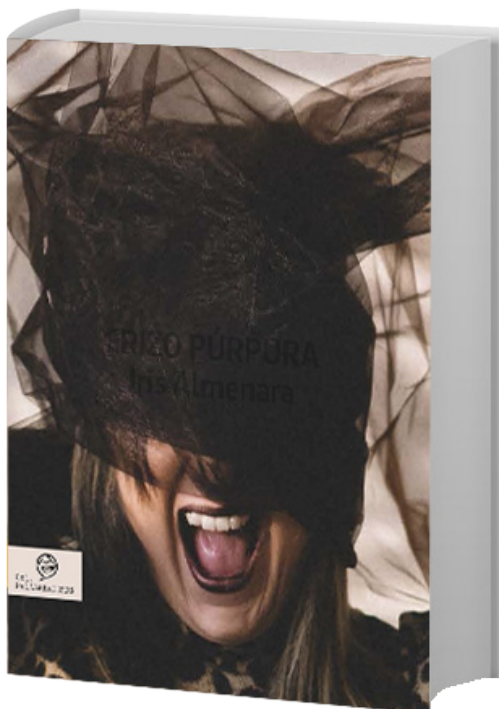
Contiene disco
en códigos QR



Disponible en
e-book



Disponible en
papel



IRIS ALMENARA

Castellon de la Plana, 1989. Es titulada en estudios de Canto lirico por el Conservatorio Superior de Valencia Joaquín Rodrigo donde estudió con Gloria Fabuel y Charo Valles. También tiene formación en musicoterapia. Ha participado en numerosos festivales y encuentros poéticos. Compagina su dedicacion a la poesia con la docencia como profesora de canto. En 2017 publicó su poemario *Ombbligo, mundo y raíz* (Ed. Babilonia) con prólogo de Javier Gm. Recibio clases de poesia y oratoria por David Trashumante. Forma parte del coro sonoro Cantataticó. Además tiene el espectáculo de polipoesia «Sin anestesia» junto al músico Dani Odisseu. También es miembro del colectivo «Militancia poética».





EL PETIT EDITOR somos una editorial independiente valenciana que busca la multidisciplinaridad de los textos literarios.

Nacimos en 2014 y desde entonces, nuestros libros siempre van más allá del papel. A raíz de los que hemos publicado han nacido exposiciones pictóricas, teatralizaciones y recitales poéticos. Los libros de El Petit Editor siempre van acompañados de una actividad conexas, en forma de palabra o de imagen. Más que una editorial, El Petit Editor es un proyecto cultural con cuatro ramas estructuradas: edición de libros y audiolibros, creación y producción de espectáculos poéticos y narrativos, ediciones y producciones gráficas (libros de fallas, libros de fiestas ...) y grabación y realización de discos.

Somos personas vinculadas a la cultura. La nuestra es una tarea cultural constante y, por eso, y porque nos creemos nuestro trabajo y nos apasiona dedicar a ello, siempre estamos montando y organizando actos, actividades y presentaciones. Cuando presentamos un libro siempre aportamos alguna actividad conectada, bien sea en formato recital poético, bien con una lectura dramatizada de textos, una pequeña obra teatral ...

Desde la literatura hasta la música y el teatro, El Petit Editor es una plataforma sociocultural en la que editamos libros, creamos espectáculos propios y, también, contenidos culturales para entidades, asociaciones o ayuntamientos.

Nos podéis encontrar en presentaciones, firmas de libros, producciones discográficas... y en nuestra web

www.elpetiteditor.es