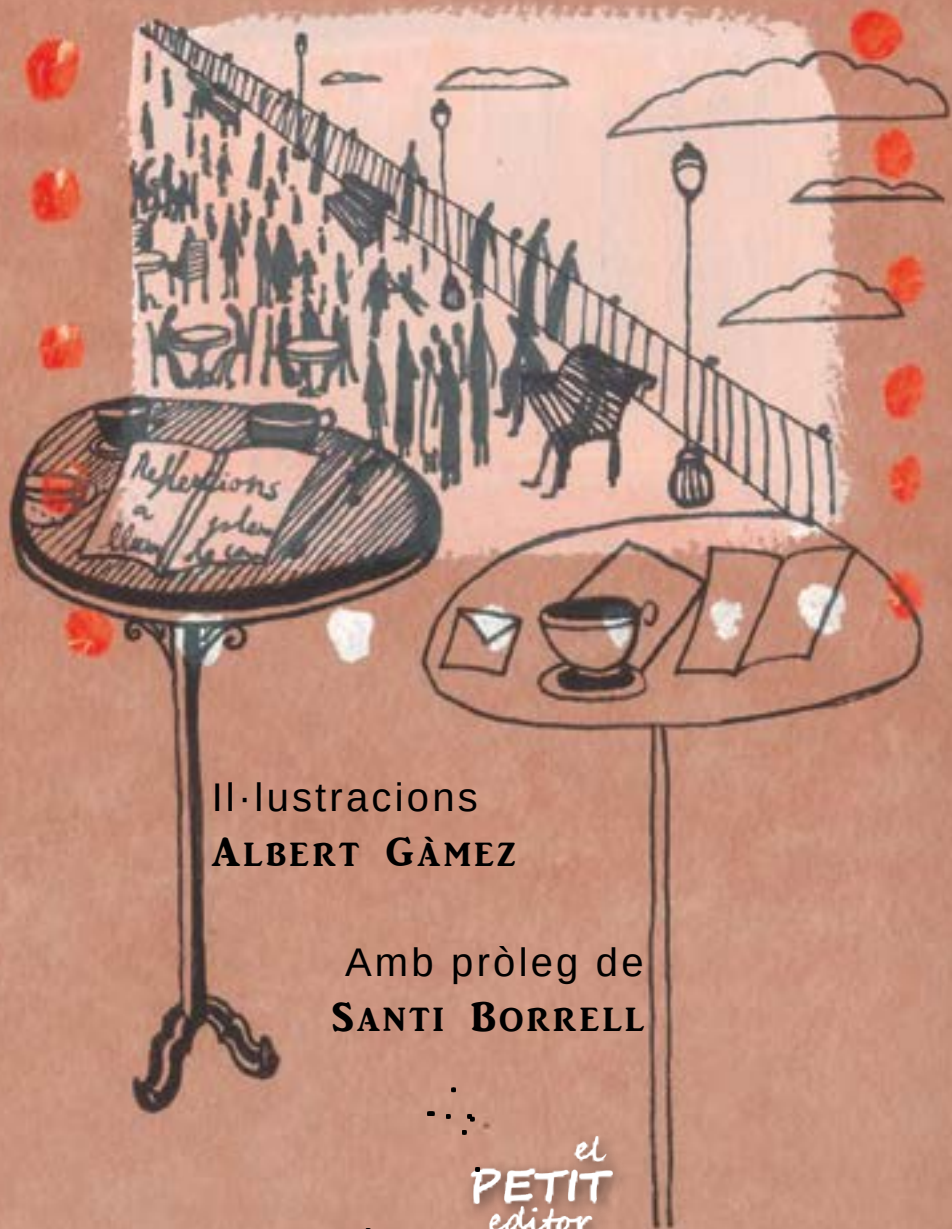


# REFLEXIONS A PLENA LLUM DE CARRER

MARC FREIXAS



Il·lustracions  
**ALBERT GÀMEZ**

Amb pròleg de  
**SANTI BORRELL**

el  
**PETIT**  
editor

# Reflexions a Plena Llum de Carrer

Marc Freixas





Mai podrem prescindir  
de les experiències viscudes amb gran intensitat.  
Recordarem, fidels, que tot desfà a tendre,  
quan, fins i tot, i a les palpentes,  
acariciem amb la ment els primers passos  
que van fer els nostres fills en les seves vides.  
Mai prescindirem d'aquestes coses  
perquè són el batec primordial de l'existència.  
Com tu, com jo, que som aquí i tenim el deure  
de protegir la història pel bé del futur.



Un poeta de carrer  
de quasi bé quaranta anys,  
és un mig poeta  
que enfoca perillosament  
el futur amb esperança.  
Estrafent el coll  
per mirar de dir el vers lliure...,  
estrafent el vers amb el coll  
per mirar de cantar més alt  
i decidir si convé cridar  
per tal de fer entendre  
que tot és més senzill  
del que ens pensem.  
Un poeta de carrer  
de quasi bé quaranta anys,  
no és que sigui ni mal ni bon poeta,  
tan sols és mig poeta, i si de cas,  
el què fa és escriure allò que li dol  
perquè no ven la seva ànima  
a cap diable poètic i manipulador.  
I desitja  
que es faci justícia  
a través d'un amor vital i necessari.



Ets la lluna que remunta  
paisatge enllà dels meus ulls,  
que queda descoberta de cor  
i es mescla amb el ferro rovellat  
per entendre-ho tot sense manies,  
sense cap mena de diferència estrambòtica.  
Participes del fracàs,  
et barreges amb la pau,  
et disfresses d'amor  
per remoure consciències  
i desfàs antics vicis totalitaris  
que desmantellen l'assassí de vida  
per recrear la dignitat  
tornant del fracàs experimentat  
barrejant-ho tot de diferents colors  
que troben, ara si, la pau eternament clara.  
Ets la lluna que remunta  
en versos que escric de realitats adverses...,  
la lluna sense condició imposada,  
el desig de la teva llum explosiva  
que convoca l'arribada precisa de la revolució.

# Índex

Pròleg _____	9
Mai _____	15
Un poeta _____	16
Els peixos _____	17
Ets la lluna _____	18
Del treball _____	19
Tinc _____	20
Els pulmons _____	21
No podran enterrar _____	22
Se't resoldria _____	23
Entenc _____	24
Et miren _____	25
La delicadesa _____	26
Sóc _____	27
Si féssim _____	28
Féu de mi _____	29
El poeta _____	30
Per uns _____	31
Queia _____	32
Prenent _____	34

Avui _____	35
Amb el cos _____	37
Busques _____	38
Es mouen _____	39
Em serveix _____	40
En un imaginari _____	41
Cada mil·límetre _____	42
Treu-te la roba _____	43
Si pogués _____	44
Extirparem _____	45
Tu _____	46
I la gran _____	47
Friso _____	48
La màgia _____	49
Tot _____	50
Estima'm _____	51
Vinyoli _____	52
Epíleg _____	55



***Reflexions a Plena Llum de Carrer*, de Marc Freixas, es va acabar d'imprimir als obradors de Byprint, Picassent, en els primers dies d'abril de 2016.**

**El Petit Editor**  
**[www.elpetiteditor.com](http://www.elpetiteditor.com)**  
**[info@elpetiteditor.com](mailto:info@elpetiteditor.com)**



Col·lecció **Fusell de lletres** - poesia

*darrers números publicats*

- 10. **Temps** - Samantha Gilabert
- 11. **Teatre d'impostures** - David Vidal
- 12. **El vol del silenci** - Manel Arcos
- 14. **Llibre dels espills** - Susanna Lliberós
- 15. **Cercles** - Lorena Cayuela
- 16. **Magdala** - Sergi Torró
- 17. **Primer l'amor... després el masoquisme** - Elena Casado
- 18. **Reflexions a Plena Llum de Carrer** - Marc Freixas
- 19. **La remor del vent** - M. Carmen Sáez
- 20. **A ritme de tango** - M<sup>a</sup> Rosa Sabater









**Marc Freixas i Morros** neix el 13 de gener de 1975 a Sant Pere de Riudebitlles (Alt Penedès) i viu des de fa molts anys a Igualada (l'Anoia).

Escriure sempre ha format part de la seva vida. Va començar a publicar els seus poemes a la web [relatsencatala.cat](http://relatsencatala.cat), i actualment escriu al seu blog *versalliberat*.

Ha publicat dos poemaris: *“El llarg camí d’escriure”* (Setzevents Editorial, 2011) i *“Amor i Silenci”* (La Comarcal Edicions, 2013).

L’any 2015 grava *“Música d’amor i silenci”*, un disc de cançó poètica amb el cantautor Albert Gàmez, a Aviram Estudi i amb la discogràfica Microscopi, i basat en els poemes del llibre *“Amor i Silenci”*. Ha col·laborat en dos discs del cantautor Cesk Freixas: *“Set voltes rebel”* i *“Tocats pel foc”*, on ha posat la seva veu i els seus versos. També ho ha fet en el llibre de poemes *“Foc entre dos blaus”* del poeta de Prats de Lluçanès, Vicenç Ambrós i Besa, on es va editar en l’epíleg un petit fragment del seu poema *“Llençol blau cel de pau”*. Escriu un poema en *“El vol del silenci”*, el primer poemari de Manel Arcos, escriptor, periodista i historiador d’Oliva (La Safor). Participa en un parell de llibres col·lectius: amb un poema en el llibre solidari *“Autisme: trenquem el silenci amb la poesia”*, i amb un altre poema en el poemari *“Vers la llibertat, 17 poemes, 14 poetes”*.

## Reflexions a Plena Llum de Carrer

Un poemari madur ens presenta Freixas. Des de la llibertat fins l’amor, del compromís a la bellesa. Sense artificis. Amb la realista visió d’una societat i d’unes sensacions pròpies que fins i tot ens apropiarien a llegir la llum. Sense artificis ni dogmes ni símbols. Desig de llibertat i passió visceral en cada lletra sura pels versos il·lustrats. Un desig per lligar cada poema amb la vida és el sentit primari de les estrofes freixanes.



el  
**PETIT**  
editor

