



La mort del pare

Pere Bessó

El Petit Editor

La mort del pare

Pere Bessó



#6

DE PROFUNDIS

Els cabells rulls s'enderrocaren:
la lluna passà al damunt de les aigües
rompudes del pubis del pensament.

CORREDOR

La veu que et crida és corredor estret entre els teus dos penya-segats.

Allò que en la pell em dol encara és la recerca de la sang als espills del teu cos fragmentari.

La vida enutjada amb la càrrega de la caravana del desig es trenca en l'arena del teu pubis.

Pàgines disperses del meu bloc de notes: confusió sobre els prejudicis d'amor, els vents del desig cremaren el mapa del meu cor.

LA MIRADA DEL MITE

El somni enderrocat de les parets de sal empentes al cel els ulls de la foscor teuladins i cigales de l'Amor vençut de l'edat car a l'illa del teu ventre l'efímer s'assegura amb els batecs d'incerteses constants per damunt de l'inesperat dels murs de vim en insadollable espera...

(Miratge en la meua columna ubicat al casc antic de la ciutat del dolor)

Amb els anys vaig deixar la tristesa, les aus estendre les ales dels teixits d'amor dintre de laments, a canvi estic ple de penya-segats.

On els llogarets de muntanya: a cada instant cadascun dels llocs passa l'ombra de la majoria d'edat.

Crema la pell amb bombolles, la meua paciència perí al sol. En la set que s'ha dut la meua llengua, tot l'amor, d'alguna manera, es capgira.

Índex

MENA DE DEDICATÒRIA, 7 • PRÒLEG, 8 • DE PROFUNDIS, 26 • CORREDOR, 27 • LA MIRADA DEL MITE, 28 • VÒRTEX 29 • BESADA DE CEC (1), 30 • BESADA DE CEC (2), 31 • LECTURA DE CONSTANTIN STANCU, 32 • FACILITARI, 33 • DESPULLES DE LA FAULA, 34 • L'OMBRA ANTIGA, 35 • JAZZ D'AMOR MENOR, 36 • INCÚRIA, 37 • CONREU DE LA METÀFORA, 38 • PARAULES PER A QUI S'ENTENDRÀ, 39 • PUNY ENLAIRE, 40 • CANÇÓ D'INNOCÈNCIA, 41 • DELER, 42 • EMOCIONAL, 43 • PARAR TAULA, 44 • CONTRA EL SOL PONENT, 45 • LLESCA DEL DELIT, 46 • LA ROSA CAIGUDA, 47 • PASSANT DE MATINADA, 48 • PAL, 49 • L'UNT DE MANTEGA, 50 • HANNAH, 51 • CANVI D'AGULLES, 52 • CERTESA, 53 • ESPILLS, 54 • RIEROL DE LA SET, 55 • TIMÓ, 56 • CONTRA EL SENTIT, 57 • CAÇADOR DE TOMBES, 58 • L'OFICI DE VIURE, 59 • ESCORRIMS, 60 • RESISTÈNCIA GLOBAL, 61 • RÈPLICA, 62 • IMITATIO SENSUI, 63 • SOMNI DE LA FORMIGA, 64 • DE CAMES CREUADES, 65 • SENTIT DELS MOTS, 66 • NICHITA, 67 • NOCTURN, 68 • PACIENT, 69 • NÍNXL DE LA LLUM, 70 • BONJOUR, TRISTESSE, 71 • LÚBRICA, 72 • MÚSICA DE LES ESFERES, 73 • ABANS DE TOT POEMA, 74 • GANIVET NÚVOL, 75 • GASIU, 76 • POSTIL•LA, 77 • LA DONA DE NEGRE, 78 • LENTA, 79 • LA GÀBIA DE LA POR ALS CERCLES DEL FOC, 80 • MAI NO FOU POMER, 81 • LA ROSA FALSA, 82 • RETORT A L'ANDRÉ CRUCHAGA, 83 • DE BON MATÍ CRUÏLLA, 84 • GUIMBA EN L'HUMUS DE LA MEMÒRIA, 85 • LA DAMA DEL PIXALLITS, 86 • NÚVOLS, 87 • GROGA, 88 • PELL D'ESCUMA, 89 • TARDORAL, 90 • L'OLOR DE ROSES ENCARA ÉS AL NÍNXL DE LA MEMÒRIA, 91 • ALICE'S

MIRROR, 92 • SANG EN LES UNGLES DE LA INFANTESA, 93 • GANIVET EN BLANC, 94 • DO UT DES, 95 • RENDEZ-VOUS, 96 • ARS CULINÀRIA, 97 • EL PC TAMBÉ ÉS ARGILLA, 98 • LLETRA MENUDA, 99 • À BOUT DE SOUFFLE, 100 • REÏNA DE BRUC ALS LLAVIS, 101 • TINENÇA DE LA PASSIÓ, 102 • BITÀCOLA, 103 • LA VISITA DE L'ÀNGEL, 104 • SAFRÀ, 105 • DESLLUM, 106 • FULL SPECTRUM LADY, 107 • MITJANIT, 108 • MESQUER, 109 • LES DESPULLES DE LA TRISTESA, 110 • MARDUIX, 111 • PERSISTÈNCIA DE LAPIDARI, 112 • NIT D'ÀNIMES, 113 • PRÍAP, 114 • EL PRAT DELS CORS SOLITARIS, 115 • VENERA, 116 • GENEROSA, 117 • LA FI DE L'AMOR, 118 • CREMA LA MAR, 119 • ÀNIMA BESSONA, 120 • A DESTEMPS, 121 • DOLÇ INFERN, 122 • FE DE VIDA, 123 • A LA MANERA DE LOUISE ACKERMANN, 124 • ROSADA, 125 • BRUNZIT, 126 • FILET SUBTIL, 127 • QUIQUERETA DE LA FEBRE, 128 • NÉTA DE LOT, 129 • QUIMERA, 130 • CLEPSIDRA, 131 • CALIU, 132 • DESDENOM, 133 • AL FONTS, 134 • ENCANTERI, 135 • PATRIARCAT AVALL, 136 • LA FILLA DE LLÀTZER, 137 • ABSOLUTA, 138 • GOBELINA, 139 • RETORT A CHRYSSULA, 140 • RETORT A JOSEP IGUAL FEBRER, 141 • REPEDAÇAMENT DE L'ANÈCOTA MAI VESTIDA, 142 • BOIRA AL JARDÍ DE LES OMBRES AL NOVEMBRE, 143 • VINDICACIÓ DE LA CEGUESA, 144 • ELS VERSOS NO NASCUTS, 145 • LA FULLA EN BLANC, 146 • CAL•LIGRAFIA DEL FUM, 147 • VULVA DE L'ESPILL DE LA CONSCIÈNCIA, 148 • ASFÒDELS, 149 • A UNA AMIGA DE FACEBOOK, 150 • EL MERAVELLÓS QUOTIDIÀ, 151 • DE BELL NOU RENÉ CHAR, 152 • FETA, 153 • LEGRAC, 154 • METÀFORES, 155 •

col·lecció *Fusell de lletres* - poesia

1. Recital al palau de gel

Salvador Lauder

2. Caòtica VerSemblança

Pep Alfonso

3. Espasmes. Ni poesia ni il·lustració

Lluís Navarro Mosquera

4. Llibre de l'ànima i de les coses salvatges

Éncar Reig

5. Blanca doble i d'altres cançons

Domènec Canet

6. La mort del pare

Pere Bessó





Pere Bessó

Pere Bessó. València, 1951. Llicenciat en Filologia Moderna. Catedràtic de Llengua i Literatura Espanyoles.

Referent de la poesia en la nostra llengua, va participar activament en la moda generacional de la poesia dels 70. Director de la revista de poesia *Múrice*, va animar les tertúlies d'*Almirall*, *Sant Patricio*, *Ascot...* Va codirigir la col·lecció de poesia *Límites* i *Fuenteartenera*. L'hivern de 1986 naixen les tertúlies de *Els Dimarts literaris d'Arana*, en el Barri del Carmen de València. A la seua calor van veure llum les reconegudes plaquettes de *La Forest d'Arana*, amb més de cinquanta quaderns representatius de la millor poesia valenciana, diverses edicions col·lectives (poetes valencians pel No a la Guerra) i homenatges a poetes de la nostra llengua. Aquestes lectures, presentacions i perfomances van durar més de deu anys consecutius.

Ha publicat, entre altres, els poemaris *Prims Homenatges* (3 i 4, 1984), *Els llimes de la Vosgiana* (Ed. de la Guerra, 1987), *Pagaràs els ous de cugul* (Ed. 62, 1988).

La mort del pare

La mort del pare representa una doble vessant poètica en el camí; d'una banda la pèrdua de la figura paterna en el poeta resulta tan terrible en l'aspecte ancorador a la realitat com alliberadora en el sentit de presa de possessió completa de la jerarquia, l'ascens final. Bessó, en aquest 18é poemari, assumeix dues posicions; esdevé adult en contingut i en continent, així ara li pertoca el paper de guia final, del Do ut des.



1
2
3
4
5
6
7
8
9
0
A
B
C
D
E
F
G
H
I
J
K
L
M
N
O
P
Q
R
S
T
U
V
W
X
Y
Z

